
Prova (CÓDIGO 14) | 2020

3.º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento visa divulgar as características da prova de equivalência à frequência do 3º ciclo do ensino básico da disciplina de **EDUCAÇÃO VISUAL**, a realizar em 2020 ao abrigo do Despacho Normativo n.º 3-A/2020, de 5 de março, que aprova o Regulamento das Provas de Avaliação Externa e de Equivalência à Frequência do Ensino Básico e do Ensino Secundário.

O documento está organizado com base nos seguintes domínios:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Material;
- Duração;
- Critérios gerais de classificação.

Importa ainda referir que, nas provas de equivalência desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa e Metas Curriculares da disciplina e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, em adequação ao nível de ensino a que a prova de equivalência diz respeito.

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A avaliação incide nos domínios da técnica, representação, discurso e projeto.

Metas Curriculares

Técnica

T7 Relacionar sistemas de projeção e codificação na criação de formas.

T7 Aplicar sistematizações geométricas das perspetivas axonométricas.

T8 Identificar a influência dos elementos luz-cor na perceção visual dos espaços, formas e objetos

T8 Explorar propriedades e qualidades da luz-cor, em diversos suportes e contextos

T9 Compreender diferentes tipos de projeção.

T9 Dominar procedimentos sistemáticos de projeção.

Representação

R7 Dominar instrumentos de registo, materiais e técnicas de representação.

R8 Perceber a noção de composição em diferentes produções plásticas

Discurso

D8 Aplicar e explorar elementos da comunicação visual.

Projeto

P7 Aplicar princípios básicos do Design na resolução de problemas.

2. CARATERIZAÇÃO DA PROVA

A estrutura da prova sintetiza-se nos quadros 1 e 2

Conteúdos / Temas	Cotação (em pontos)
<p>Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementos visuais na comunicação ▪ Papel da imagem na comunicação ▪ A geometria plana <p>A forma e o espaço</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Perceção visual da forma ▪ Sistemas de representação: Perspetivas axonométricas <p>Luz/cor</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Expressividade da cor. 	100

Quadro 1 - Conteúdos.

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação.

GRUPOS	TIPOLOGIA DE ITENS	QUESTÃO	NÚMERO DE ITENS	COTAÇÃO POR ITEM (EM PONTOS)	SUBTOTALS
I	ITENS DE SELEÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • Escolha múltipla • Associação • Correspondência 	1	4	1+1+1+1	4
		2	1	3	3
		3	4	1+1+1+1	4
II	ITENS DE SELEÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • Escolha múltipla • Associação • Correspondência 	4	4	2+2+2+2	8
		5	1	5	5
	ITENS DE CONSTRUÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • Representação • Desenho 	6	1	30	60
		7	1	30	
III	ITENS DE SELEÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • Escolha múltipla • Associação • Correspondência 	8	5	2+2+2+2+2	10
		9	1	6	6
					100

4.MATERIAL

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Folhas de papel de desenho, formato A3, fornecido pela escola, lápis grafite de várias durezas, borracha, compasso, régua graduada, esquadro, transferidor ou esquadro técnico (“Aristo”) e lápis de cor.

Não é permitido o uso de corretor.

5.DURAÇÃO

90 minutos, com tolerância de 30 minutos.

6.CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a resposta que não deseja que seja classificada, deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

As respostas devem ser realizadas em folha de papel “tipo cavalinho”, formato A3, fornecido pela escola, em que deve ser utilizado apenas a face que tem o cabeçalho impresso.

maio de 2020