AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MIRANDA DO CORVO **EBS José Falcão**			
Departamento:	**Ciências Sociais e Humanas**	**ANO LETIVO 2020/2021**	
Ciclo/Curso:	**Cursos Científico Humanísticos**	**Grupo de Recrutamento:**	**410**
Disciplina:	**Psicologia B**	**Anos de Escolaridade:**	**12º**

Domínios, aprendizagens e ponderações

	Domínios	Aprendizagens Específicas da Disciplina*	Descritores do PA	Instrumentos e Técnicas	Pesos
CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, VALORES	**A.** **Coerência do discurso**	**1.** Apresentar um discurso escrito correto e lógico. **2.** Apresentar um discurso oral articulado e fluente. **3.** Aplicar os princípios de comunicação imprescindíveis na relação interpessoal: sinceridade, respeito pelo interlocutor e intervenção disciplinada. **4.** Cumprir as regras académicas imprescindíveis à produção de trabalhos: rigor formal e autenticidade. **5.** Ouvir, respeitar e responder às ideias e argumentos dos outros. **6.** Aceitar que as suas ideias e argumentos sejam avaliados e discutidos pelos outros.	Sistematizador / organizador (A, B, C, I) Conhecedor / sabedor/ culto / / informado (A, B, I) Crítico / analítico / comunicador / / colaborativo (A, B, C, D, G) Indagador / Questionador / / Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D) Responsável / autónomo / / participativo (C, D, E, F, G, I) Respeitador da diferença e do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G, J)	Os seguintes instrumentos e técnicas serão usados com função formativa e/ou função sumativa, nos regimes presencial, misto ou @D, conforme indicado: **1. Nos regimes misto e @D:** • Questões de aula • Fichas de trabalho • Registos de desempenho em debates • Trabalho de projeto • Portefólio • Trabalho de pares • Grelhas de observação • Guiões de visionamento/análise de filmes, vídeos, (…) • Registos da participação oral • Fichas de autoavaliação • … **2. No regime presencial:** • *Todos os instrumentos e técnicas referidos em **1.*** • Testes de avaliação • Trabalhos de grupo	**20%**
	B. **Clareza e rigor conceptuais**	**7.** Identificar os conceitos específicos da disciplina. **8.** Definir os conceitos estruturantes. **9.** Explicar relações entre conceitos e teorias. **10.** Utilizar os conceitos específicos da disciplina de forma adequada.			**40%**

	Domínios	Aprendizagens Específicas da Disciplina*	Descritores do PA	Instrumentos e Técnicas	Pesos
CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, VALORES	**C.** **Compreensão e problematização de teorias**	**11.** Identificar, formular e clarificar os problemas de partida de cada tema/subtema. **12.** Identificar, descrever e relacionar as teses ou teorias estudadas. **13.** Descrever as explicações, justificações ou argumentos que suportam as teses ou teorias estudadas. **14.** Enquadrar as teorias estudadas no seu contexto metodológico, científico, histórico, geográfico, (…). **15.** Determinar as implicações práticas das teses ou teorias estudadas. **16.** Comparar e avaliar criticamente teorias estudadas. **17.** Defender posições pessoais, invocando razões, construindo argumentos ou apresentando exemplos adequados.	Sistematizador / organizador (A, B, C, I) Conhecedor / sabedor/ culto / / informado (A, B, I) Crítico / analítico / comunicador / / colaborativo (A, B, C, D, G) Indagador / Questionador / / Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D) Responsável / autónomo / / participativo (C, D, E, F, G, I) Respeitador da diferença e do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G, J)	Os seguintes instrumentos e técnicas serão usados com função formativa e/ou função sumativa, nos regimes presencial, misto ou @D, conforme indicado: **1. Nos regimes misto e @D:** • Questões de aula • Fichas de trabalho • Registos de desempenho em debates • Trabalho de projeto • Portefólio • Trabalho de pares • Grelhas de observação • Guiões de visionamento/análise de filmes, vídeos, (…) • Registos da participação oral • Fichas de autoavaliação • … **2. No regime presencial:** • *Todos os instrumentos e técnicas referidos em **1.*** • Testes de avaliação • Trabalhos de grupo	**40%**

* Esta dimensão articula-se com os documentos das Aprendizagens Essenciais de cada disciplina.

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens, o desempenho dos alunos em cada um dos domínios será enquadrado nos seguintes perfis:	**PERFIS DE DESEMPENHO - NÍVEIS**				
	5	**4**	**3**	**2**	**1**
	Desempenho **muito bom** relativamente às aprendizagens específicas da disciplina.	Desempenho **bom** relativamente às aprendizagens específicas da disciplina.	Desempenho **suficiente** relativamente às aprendizagens específicas da disciplina.	Desempenho **insuficiente** relativamente às aprendizagens específicas da disciplina.	Desempenho **muito insuficiente** relativamente às aprendizagens específicas da disciplina.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)			
A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas	D – Pensamento crítico e criativo E – Relacionamento interpessoal	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística	I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo