AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MIRANDA DO CORVO

Departamento:	**Departamento Curricular de Línguas**	**ANO LETIVO 2021/2022**	
Ciclo/Curso:	**Ensino Secundário**	**Grupo de Recrutamento:**	**300**
Disciplina:	**PORTUGUÊS**	**Ano de Escolaridade:**	**12ª**

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA PARA O ENSINO SECUNDÁRIO

Disciplina: PORTUGUÊS

	Critérios Gerais	**Descritores do Perfil Do Aluno**	**Domínios**	**Descritores específicos (de acordo com as AE)**	**Processos de recolha de Informação**
DIMENSÕES DAS COMPETÊNCIAS DO PASEO Conhecimentos / Capacidades /Atitudes	**Apropriação do conhecimento** [a)] **65%**	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	**<u>Educação Literária 18%</u>**	• Interpretar obras literárias portuguesas • Contextualizar textos literários portugueses • Mobilizar conhecimentos para a interpretação textual • Analisar o valor de recursos expressivos • Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos • Comparar textos de diferentes épocas • Debater pontos de vista fundamentados • Desenvolver um projeto de leitura	A selecionar de entre: Rubricas; Testes escritos; Questionamento oral; Questões-aula; Relatórios; Produção de texto; Sínteses; Reflexões críticas; Listas de verificação; Observação direta; Resolução de problemas; Trabalhos de grupo; Apresentações orais; Debates; etc.
			<u>Escrita 18%</u>	• Escrever textos de diferentes géneros • Planificar os textos a escrever • Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. • Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. • Respeitar princípios do trabalho intelectual como referenciação bibliográfica de acordo com normas específicas.	

	Pensamento crítico, criação e expressão **25%**	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	**<u>Leitura 18%</u>**	• Ler textos de diferentes graus de complexidade • Realizar leitura crítica e autónoma • Interpretar o texto (sentido global e intencionalidade comunicativa) • Analisar a organização interna e externa do texto • Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. • Analisar os recursos para a construção do sentido do texto • Utilizar procedimentos para registo e tratamento da informação. • Exprimir pontos de vista suscitados por leituras diversas.	
			<u>Gramática 18%</u>	● Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português ● Realizar análise sintática ● Sistematizar conhecimento gramatical ● Distinguir frases com diferentes valores aspetuais ● Demonstrar os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais; ● Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão) ● Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.	
			<u>Oralidade 18% (Compreensão 6%; expressão 12%)</u>	COMPREENSÃO • Interpretar o(s) discursos(s) do género debate, apreciação crítica, documentário e opinião. • Apreciar a validade dos argumentos aduzidos pelos participantes de um debate. • Identificar marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas • Participar construtivamente em debates em que se explicite e justifique pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições. EXPRESSÃO • Planificar o texto oral • Participar construtivamente em debates	

				• Produzir textos de opinião • Avaliar, individualmente e/ou em grupo, textos	
	Desenvolvimento pessoal e social **10%**	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Responsabilidade, autonomia e integridade (3%) Excelência e exigência (2%) Curiosidade, reflexão e inovação (3%) Cidadania e participação (2%)	• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores. • Revelar empenho e perseverança. • Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/ crítica. • Participar de forma ativa e pertinente.	

De acordo com o Art.º 18.º da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.

***NOTA:** dada a especificidade e complexidade da disciplina de Português, não é exequível a repartição dos cinco domínios consignados nas AE pelos parâmetros "Apropriação do conhecimento" e "Pensamento crítico, criação e expressão"**,** pois **é na interseção das diversas áreas que o ensino e a aprendizagem do português se constroem**: na produção e receção de textos (orais, escritos, multimodais), na educação literária e no conhecimento explícito da língua (estrutura e funcionamento).