

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MIRANDA DO CORVO**

<b>Departamento:</b>	<b>EXPRESSÕES</b>	<b>ANO LETIVO 2023/2024</b>	
<b>Ciclo/Curso:</b>	2º Ciclo	<b>Grupo de Recrutamento:</b>	Educação física 260
<b>Disciplina:</b>	Educação Física	<b>Ano de Escolaridade:</b>	5º e 6º

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA PARA O ENSINO BÁSICO E SECUNDÁRIO – EXPRESSÕES**

**Disciplina: Educação Física**

	<b>Critérios Gerais</b>	<b>Descritores do Perfil Do Aluno</b>	<b>Domínios/Temas</b>	<b>Descritores específicos (de acordo com as AE)</b>	<b>Processos de recolha de Informação</b>
<b>DIMENSÕES DAS COMPETÊNCIAS DO PASEO</b> Conhecimentos / Capacidades /Atitudes	<b>Apropriação do conhecimento</b>  <b>20%</b>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	<u>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</u> <b>Andebol</b> <b>Basquetebol</b> <b>Futebol</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Identificar as capacidades físicas: Resistência, Força, Velocidade, Flexibilidade, Agilidade e Coordenação (Geral), de acordo com as características do esforço realizado;</li> <li>· Adquirir, com rigor, conhecimento e outros saberes; · Análise de situações, identificando os seus elementos ou dados;</li> <li>· Conhecer e aplicar as regras de segurança pessoal e dos companheiros;</li> </ul>	Rubricas;  Testes escritos;  Questionamento oral;  Questões-aula;
	<b>Pensamento crítico, criação e expressão</b>  <b>65%</b>	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  Criativo (A, C, D, J)	<u>SUBÁREA ATLETISMO</u>  <u>SUBÁREA ATIVIDADES RITMICAS E EXPRESSIVAS</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Participar em JOGOS ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.</li> <li>· Análise de situações, identificando os seus elementos ou dados;</li> <li>· Estabelecer relações intra e interdisciplinares;</li> <li>· Utilização de conhecimento para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados · Elaborar sequências de habilidades;</li> <li>· Elaborar coreografias;</li> </ul>	Relatórios;  Produção de texto;  Sínteses;  Reflexões críticas;  Listas de verificação;  Observação direta;  Resolução de problemas;

			<u>SUBÁREA GINÁSTICA</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Resolver problemas em situações de jogo;</li> <li>· Explorar materiais;</li> <li>· Explorar o espaço, ritmos, música, relações interpessoais;</li> <li>· Criar um objeto, texto ou solução, face a um desafio;</li> <li>· Criar soluções estéticas criativas e pessoais;</li> </ul>	Trabalhos de grupo; Apresentações orais;
<b>Desenvolvimento pessoal e social</b>  <b>15%</b>	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)  Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	<u>SUBÁREA OUTROS</u> <b>Orientação</b> <b>Badminton</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo dos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo;</li> <li>· Cooperar com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo;</li> <li>· Cooperar, promovendo um clima relacional favorável ao aperfeiçoamento pessoal e gosto proporcionado pelas atividades;</li> <li>· Conhecer e aplicar regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente;</li> <li>· Aceitar opções, falhas e erros dos companheiros;</li> <li>· Aceitar o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio.</li> <li>· Utilizar os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem;</li> </ul>		