

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO PARA O ENSINO SECUNDÁRIO

Critérios Gerais de Avaliação		Descritores de Desempenho				
		MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE
Apropriação do conhecimento 65%	Compreensão e domínio dos conteúdos Relação dos conhecimentos adquiridos. Aplicação dos conhecimentos adquiridos.	Domina muito bem a compreensão, a relação e a aplicação de conhecimentos.	Domina bem a compreensão, a relação e a aplicação de conhecimentos.	Domina suficientemente a compreensão, a relação e a aplicação de conhecimentos.	Nem sempre domina a compreensão, a relação e a aplicação de conhecimentos.	Não domina a compreensão, a relação e a aplicação de conhecimentos.
Pensamento crítico, criação e expressão 25%	Reflexão crítica , sobre a evolução das suas aprendizagens. Observação, análise e discussão sobre processos ou produtos. Construção de argumentos que fundamentam a tomada de posição e avaliam o impacto das decisões tomadas. Desenvolvimento e criação de novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora.	Traduz com muita frequência um pensamento crítico criativo e expressivo.	Traduz com frequência um pensamento crítico criativo e expressivo.	Traduz com regularidade um pensamento crítico, criativo e expressivo.	Traduz com pouca frequência um pensamento crítico, criativo e expressivo.	Não traduz um pensamento crítico, criativo e expressivo.
Desenvolvimento pessoal e social 10%	Responsabilidade, autonomia e integridade: respeita as regras; respeita o trabalho e a opinião dos outros; cumpre as tarefas; apresenta os materiais necessários; coopera com os colegas. Excelência e exigência: está concentrado na realização das tarefas; é perseverante, tenta ultrapassar as dificuldades; tem uma atitude proativa face ao trabalho; faz uma gestão correta do tempo; completa e corrige as tarefas; é rigoroso no trabalho. Curiosidade, reflexão e inovação: procura saber mais; procura novas soluções para os problemas; tem uma atitude reflexiva/ crítica. Participação oral ativa e pertinente.	Assume sempre atitudes adequadas, responsáveis e reflexivas/ críticas.	Assume com frequência atitudes adequadas, responsáveis e reflexivas/ críticas.	Assume com regularidade atitudes adequadas, responsáveis e reflexivas/ críticas.	Assume raramente atitudes adequadas, responsáveis e reflexivas/ críticas.	Assume quase sempre uma atitude desadequada e irresponsável. Não demonstra reflexão nem espírito crítico

Departamento:	CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS	ANO LETIVO 2021/2022	
Ciclo/Curso:	ENSINO SECUNDÁRIO	Grupo de Recrutamento:	410
Disciplina:	FILOSOFIA	Ano de Escolaridade:	11º

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA PARA O ENSINO SECUNDÁRIO
Disciplina: FILOSOFIA

	Critérios Gerais	Descritores do Perfil do Aluno	Domínios/Temas	Descritores específicos (de acordo com as AE)	Processos de recolha de informação
DIMENSÕES DAS COMPETÊNCIAS DO PASEO Conhecimentos / Capacidades / Atitudes	Apropriação do conhecimento 65%	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Descrição e interpretação da atividade cognoscitiva (<u>Filosofia do Conhecimento</u>) <ul style="list-style-type: none"> Análise comparativa de duas teorias explicativas do conhecimento (racionalismo de Descartes e empirismo de Hume). O estatuto do conhecimento científico (<u>Filosofia da Ciência</u>) <ul style="list-style-type: none"> Ciência e construção — validade e verificabilidade das hipóteses. A racionalidade científica e a questão da objetividade (segundo Popper e Kuhn). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apresenta, clarifica e relaciona conceitos filosóficos. 2. Mobiliza os mesmos na identificação e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos. 3. Identifica e formula, com clareza e rigor, problemas filosóficos. 4. Articula problemas filosóficos, tendo em conta as suas implicações e/ou afinidades. 5. Justifica a pertinência filosófica dos problemas colocados. 6. Identifica, formula teorias, teses e argumentos filosóficos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e informal. 7. Determina as implicações filosóficas e práticas de uma teoria ou tese filosófica. 8. Compara e analisa criticamente, pelo confronto de teses e argumentos, as teorias filosóficas abordadas. 9. Avalia criticamente os pontos fortes e fracos das teses e argumentos apresentados. 10. Assume posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando, no plano argumentativo, conhecimentos filosóficos adquiridos. 11. Revela autonomia na aquisição e construção de conhecimento e na sua aplicação a diferentes situações. 12. Evidencia capacidade de resolução de problemas, no âmbito dos temas e teorias trabalhados. 13. Seleciona, organiza e utiliza diversas fontes de informação. 14. Mobiliza e articula diferentes saberes e conhecimentos (científicos, técnicos, culturais e linguísticos). 15. Apresenta um discurso escrito correto e lógico. 16. Apresenta um discurso oral articulado e fluente. 	As seguintes técnicas serão usadas com função formativa e/ou função sumativa, nos regimes presencial ou E@D: 1. Atividades de avaliação: <ul style="list-style-type: none"> Resolução de testes escritos*; Resolução de questões de aula (orais ou por escrito); Resolução de fichas de trabalho; Produção escrita de texto (composições, relatórios, sínteses, reflexões críticas, comentários); Apresentações orais; Debates; Contributo para trabalhos de projeto; Contributo para portefólios; Trabalho em pares ou em grandes grupos;
	Pensamento crítico, criação e expressão 25%	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J)	A dimensão estética — análise e compreensão da experiência estética (<u>Filosofia da Arte</u>) <ul style="list-style-type: none"> A criação artística e a obra de arte. A dimensão religiosa — análise e compreensão da experiência religiosa (<u>Filosofia da Religião</u>) <ul style="list-style-type: none"> Religião, razão e fé Temas/ problemas da cultura científico-tecnológica, de arte e de religião.		

	<p>Desenvolvimento pessoal e social</p> <p>10%</p>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Todos os domínios/temas referidos na página anterior.</p>	<p>17. Responsabilidade, cumprimento de tarefas e perseverança</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evidencia comportamentos de responsabilidade, perseverança e autonomia; - Cumpre as regras académicas imprescindíveis à produção de trabalhos: rigor formal e autenticidade. <p>18. Implicação no processo de aprendizagem e capacidade de autoavaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avalia o próprio trabalho para identificar lacunas e progressos na aprendizagem; - Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. <p>19. Relação interpessoal e respeito pela posição do outro</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplica os princípios de comunicação imprescindíveis na relação interpessoal: sinceridade, respeito pelo interlocutor e intervenção disciplinada; - Escuta ativamente e responde às ideias e argumentos dos outros; - Aceita que as suas ideias e argumentos sejam avaliados e discutidos pelos outros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Atividades de resolução de problemas; • Listas de verificação; • Resolução de guiões de visionamento/análise de filmes e documentários; • Outros. <p>* exceto em regime de E@D</p> <p>2. Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação direta; • Registos de processos e resultados; • Rúbricas e descritores de desempenho.
--	--	--	--	---	--

Outubro de 2023

O Grupo de Filosofia (410)