

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MIRANDA DO CORVO

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA PARA O ENSINO SECUNDÁRIO

Departamento:	Departamento Curricular de Línguas	ANO LETIVO:	2023/2024
Ciclo/Curso:	Secundário	Grupo de Recrutamento:	350
Disciplina:	Espanhol Iniciação – Formação Geral	Ano de Escolaridade:	11º Ano - Nível A2.2 – B1.2

Critérios GERAIS	Descritores do PASEO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		Pesos (%) por Domínios	Processos de recolha de Informação	
		Domínios	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES			
			Descritores específicos			
Apropriação do conhecimento ^{a)} 65%	Conhecedor/Sabedor/Culto / Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F) Autoavaliador	Competência Comunicativa	Compreensão Auditiva e Audiovisual	Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade.	10	<ul style="list-style-type: none"> - Rubricas - Testes por domínio - Fichas de trabalho - Questionamento oral - Trabalho de pesquisa / de projeto - Trabalhos de grupo - Produções escritas/ orais: <ul style="list-style-type: none"> - individuais - em pares - em grupo - Grelhas de observação - Observação direta - ...
			Interação / Produção Oral	Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais: troca ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade; aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; se apoia, quando necessário, no discurso do interlocutor; utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas fráscicas elementares; pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. Exprimir-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas fráscicas elementares; pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.	20	
			Compreensão Escrita	Identificar, selecionar e associar informação explícita e implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.	35	
			Interação / Produção escrita	Escrever cartas, e-mails, notas e mensagens diversas utilizando vocabulário muito frequente e estruturas fráscicas elementares. Escrever textos simples sobre temas diversos, respeitando as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas.	25	
Pensamento crítico, criação e expressão ^{a)} 25%	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador	Competência Intercultural ^{b)}	Estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relacioná-los com os de Portugal. Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas.	Competências mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades ^{c)}		
		Competência Estratégica ^{b)}	Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos. Reconhecer e usar modelos de língua na realização de tarefas. Mobilizar suportes diversos nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.			
		Competência Linguística ^{b)}	Adquirir e utilizar correta e adequadamente os conteúdos linguísticos, discursivo-funcionais e socioculturais, em situações formais e informais de comunicação oral e escrita, bem como em exercícios específicos de língua.			

Desenvolvimento pessoal e social 10%	Responsável/ autônomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F) Autoavaliador	Responsabilidade, Autonomia e Integridade	Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.	3	- Grelhas de observação - Listas de verificação
		Excelência e Exigência	Revelar empenho e perseverança. Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/ crítica.	3	
		Participação	Participar de forma ativa, regular, pertinente e conforme princípios éticos (respeito e tolerância) e democráticos.	4	

a) A «Apropriação do conhecimento» e o «Pensamento crítico, criação e expressão» são transversais às competências: comunicativa, intercultural, estratégica e linguística;

c) As Competências Intercultural, Estratégica e Linguística são, por natureza, transversais à Competência Comunicativa.