



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MIRANDA DO CORVO

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA PARA O ENSINO BÁSICO



Departamento:	Departamento Curricular de Línguas	ANO LETIVO:	2023/2024
Ciclo/Curso:	3.º Ciclo do Ensino Básico	Grupo de Recrutamento:	320
Disciplina:	Francês	Ano de Escolaridade:	9º

Critérios GERAIS	Descritores do PASEO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		Pesos (%) por Domínios	Processos de recolha de Informação	
		ORGANIZADOR Domínio	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES			
			Descritores específicos			
Apropriação do conhecimento ^{a)} 60%	Conhecedor/Sabedor/Cult o/ Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/Organizador or (A, B, C, I, J) Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F) Autoavaliador	Competência Comunicativa	Compreensão Oral	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	10 %	<ul style="list-style-type: none"> - Rubricas - Testes por domínio - Fichas de trabalho - Questionamento oral - Trabalho de pesquisa / de projeto - Trabalhos de grupo - Produções escritas/orais: <ul style="list-style-type: none"> - individuais - em pares - em grupo - Grelhas de observação - Observação direta - Listas de verificação ...
			Interação / Produção Oral	Interagir em conversas curtas e exprimir-se sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, e em monólogos simples preparados previamente, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.	20%	
			Compreensão Escrita	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.	30%	
			Interação / Produção escrita	Escrever correspondência e redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;- exprimir opiniões, gostos e preferências	25%	
Pensamento crítico, criação e expressão ^{a)} 25%	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador	Competência Intercultural ^{b)}	Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua francesa, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.	Competências mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades ^{c)}		
		Competência Estratégica ^{b)}	Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendiz, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar.			

			Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.	
		Competência Linguística ^{b)}	Adquirir e utilizar correta e adequadamente os conteúdos linguísticos e discursivo-funcionais e socioculturais, em situações formais e informais de comunicação escrita e oral, bem como em exercícios específicos de língua.	
Desenvolvimento pessoal e social 15%	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F) Autoavaliador	Responsabilidade, Autonomia e Integridade:	Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.	5%
		Excelência e Exigência	Revelar empenho e perseverança. Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/ crítica.	5%
		Participação	Participar de forma ativa, regular, pertinente e conforme princípios éticos. (respeito e tolerância) e democráticos	5%

a) A «Apropriação do conhecimento» e o «Pensamento crítico, criação e expressão» são transversais às competências: comunicativa, intercultural, estratégica e linguística;

b) As Competências Intercultural, Estratégica e Linguística são, por natureza, transversais à Competência Comunicativa.